Дополнение к технической спецификации №2270

### NORDICA CLASSIC

краска фасадная по дереву

#### Тип продукта

Водно-дисперсионная полуматовая колеруемая полиакриловая краска для наружных работ по дереву.

#### Применение

Краска NORDICA CLASSIC предназначена для окрашивания фасадов деревянных зданий из вагонки, блок-хауза, планкена, имитации бруса и других обшивочных досок. Также материал подходит для окрашивания оконных рам, вертикально расположенных конструкций под навесом, беседок. Допускается окрашивать деревянные стены и потолки в нежилых и технических помещениях.

Краску можно применять как для новых поверхностей, так и для ремонта старых, окрашенных ранее масляными, алкидными или акриловыми красками.

Мы не рекомендуем применять NORDICA CLASSIC для обработки горизонтальных поверхностей, где в зимний период постоянно лежит снег. Также не рекомендуется наносить краску на срубы из бревна и бруса, двери, садовую и уличную мебель.

### Технические данные

# **Теоретический** расход

Теоретический расход составляет 5-8 м $^2$ /л на гладкие поверхности на 1 слой. Окрашивать необходимо в два слоя. При окрашивании грубо обработанных и фактурных поверхностей расход может увеличиться.

### Время высыхания

При температуре от 20°С и нормальной влажности окрашенная поверхность высыхает «на отлип» за 1-2 часа. Следующий слой можно наносить не ранее, чем через 4-5 часов. При более низкой температуре и высокой влажности продолжительность сушки необходимо увеличить до 24 часов.

### Цвет и колеровка

NORDICA CLASSIC выпускается в виде базовых красок PM1 и PM3, колеруемых по таблице цветов для наружных работ пастами TEKNOMIX. Краску NORDICA CLASSIC PM1 можно применять колерованной в светлые оттенки и в качестве белой, краску базы PM3 следует применять только колерованной.

Окончательный цвет и вид покрытие приобретает через сутки. Внешний вид также зависит от способа окрашивания, качества подготовки поверхности и аккуратности маляра.

# Способ нанесения и инструменты

Краску NORDICA CLASSIC можно наносить кистью и безвоздушным распылением с последующим разравниванием кистью. Рекомендуемый размер сопла - 0,015"-0,019".

Тщательно перемешивайте краску до и во время работы. Для нанесения первого слоя краску необходимо разбавить водой до 10-15% по объёму.

Каждый элемент конструкции необходимо обрабатывать вдоль волокон непрерывно по всей длине, чтобы избежать видимых стыков.

Для очистки инструментов мы рекомендуем использовать воду с моющим средством.

### Инструкция по применению

#### Подготовка поверхности

Новую древесину без видимых признаков биопоражения (синева, серые пятна, черные точки) можно обрабатывать сразу, предварительно удалив щётками пыль. При возможности можно воспользоваться обдувкой сжатым воздухом.

Пораженную древесину, а также пиломатериалы, длительно находившиеся на улице без защитного покрытия, обработать водным раствором концентрата RENSA FACADE, затем промыть чистой водой и просушить.

Подготовленные поверхности следует сперва загрунтовать WOODEX AQUA BASE или WOODEX BASE. Обратите внимание, что после грунтования WOODEX AQUA BASE окрашивание можно начинать через 2 часа, а после грунтования WOODEX BASE – не ранее, чем через 24 часа. Вторичное грунтование следует выполнить NORDICA PRIMER. Выдержите поверхность в течение 2-3 суток прежде, чем окрашивать NORDICA CLASSIC. Вторичное грунтование не является обязательной операцией, но существенно увеличивает срок службы всей системы покрытия.

Невпитывающие старые покрытия нужно удалить полностью.

Если древесина ранее была обработана другими защитными средствами, следует заранее проверить совместимость материалов пробным окрашиванием.

Если поверхность ранее была окрашена материалами на масляной основе, а покрытие достаточно прочное, его следует отшлифовать до матового состояния, убрать пыль и загрунтовать только адгезионной грунтовкой NORDICA PRIMER.

# Условия при выполнении работ

Перед началом работ на улице оцените прогноз погоды. Малярные работы требуют несколько суток стабильной погоды без дождя. Спланируйте окрашивание таким образом, чтобы не начинать работу сразу после выпадения росы и завершить рабочий процесс за час до её вечернего появления.

Температура воздуха и окрашиваемой поверхности должна быть в пределах от 10 до 25°C, относительная влажность воздуха - менее 80%. Поверхности, не подлежащие окрашиванию, необходимо защитить плёнкой и/или малярным скотчем.

Избегайте окрашивания при предельно допустимых значениях температуры и влажности, а также под действием прямых солнечных лучей.

### Уход за окрашенной поверхностью

В осенне-зимний период необходимо регулярно убирать с окрашенных поверхностей опавшую хвою, листву и снег. В летнее время полезно осмотреть поверхности и, при обнаружении повреждений, провести местный ремонт. Регулярный уход за покрытием способствует продлению срока службы.

## Охрана труда и безопасность

Как и при работе с любыми лакокрасочными материалами при окрашивании NORDICA CLASSIC необходимо следовать общим правилам безопасной работы:

- используйте спецодежду, перчатки и защитные очки. При нанесении распылением воспользуйтесь также респиратором.
- работая в помещении, не забывайте о проветривании.
- не употребляйте пищу и напитки на месте окрашивания, проследите, что рабочие инструменты и материалы недоступны детям и домашним животным.

**Внимание!** Все лакокрасочные материалы, содержащие масла, алкидные смолы и органические растворители способны к самовозгоранию. Пролив материала необходимо сразу убрать с помощью песка. Тряпки, опилки и иные пористые материалы, пропитанные лаками, красками, маслами и растворителями, необходимо хранить в закрытых металлических ёмкостях или залитыми водой. Горючие отходы утилизировать в соответствии с местным законодательством.

Приведенная техническая информация получена в результате опыта практического применения и носит рекомендательный характер. Компания Текнос оставляет за собой право вносить изменения в техническую спецификацию без специального уведомления. Актуальные технические спецификации и паспорта безопасности находятся на сайте <a href="www.teknos.ru">www.teknos.ru</a>

Компания Текнос не контролирует процесс окрашивания и не несет ответственности за ущерб, причиненный вследствие нарушения условий хранения и транспортирования, технологических норм и правил, требований охраны труда, мер пожарной безопасности и законодательства по охране окружающей среды при выполнении малярных работ.